

Unterschrift Prüfungskandidat/in:

Ort / Datum:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Deutsch

max. Punkte: 100

Dauer: 90 Minuten

A Textverständnis: 25

B Textproduktion: 25

C Wortschatz: 25

D Grammatik/Re: 25

*Auszufüllen durch die korrigierenden Lehrpersonen*

Korrektur	Datum:	Visum:	Punkte:
A Textverständnis			
B Textproduktion			
C Wortschatz			
D Grammatik/Re			
<b>Punkte total ►</b>			

Kontrolle	Datum:	Visum:	Punkte:
A Textverständnis			
B Textproduktion			
C Wortschatz			
D Grammatik/Re			
<b>Punkte total ►</b>			

Nachkorrektur	Datum:	Visum:	Punkte:
A Textverständnis			
B Textproduktion			
C Wortschatz			
D Grammatik/Re			
<b>Punkte total ►</b>			

**Du hast für die ganze Sprachprüfung 90 Minuten Zeit.**  
 Teil A (Textverständnis), Teil B (Textproduktion), Teil C (Wortschatz) und Teil D (Grammatik und Rechtschreibung) ergeben je 25 Punkte.  
**Teile deine Zeit selbständig und wohlüberlegt ein!**

Lies zuerst den Text „**Vilan**“ sorgfältig durch und löse dann die dazu gestellten Aufgaben.

**Hinweis:**  
 Neben der inhaltlichen Richtigkeit wird bei allen Antworten Wert auf eindeutige Formulierungen gelegt.

## A Textverständnis

Die folgenden Fragen beziehen sich auf den Text.

<b>1. W-Fragen</b> Beantworte stichwortartig die folgenden W-Fragen.		5x 1	
a) <b>Wann</b> genau findet der Diebstahl statt?			
b) <b>Wo</b> genau im Vilan begehen die beiden den Diebstahl?			
c) <b>Wo</b> genau im Vilan werden sie gefasst?			
d) <b>Was</b> hatten sie mit dem Diebesgut vor?			
e) <b>Wem</b> begegnen sie alles im Kaufhaus?			
		<b>5</b>	

<b>2. In welcher Zeile zeigt sich das erste Mal eine Unsicherheit beim Ich-Erzähler?</b> Nenne die betreffende Zeile und die entsprechende Textstelle.			
Zeile: .....			
Textstelle: .....			
		<b>1</b>	

--

<p><b>3. Wieso geht der Ich-Erzähler davon aus, dass die Luft für den Diebstahl rein zu sein scheint?</b>                  Nenne <i>zwei verschiedene</i> Gründe.                  Antworte in ganzen Sätzen.</p> <p>1. ....                  .....</p> <p>2. ....                  .....</p>	1	
	1	
	<b>2</b>	

<p><b>4. Welche Auswirkungen auf den Körper des Ich-Erzählers zeigen sich während des Diebstahls (Zeilen 7-21)?</b>                  Nenne stichwortartig <i>vier</i> Auswirkungen.</p> <p>1. ....                  .....</p> <p>2. ....                  .....</p> <p>3. ....                  .....</p> <p>4. ....                  .....</p>	4x 0.5	
	<b>2</b>	

<p><b>5. Die Sekretärin bemerkt in den Zeilen 28/29: «Jetzt fehlt nur noch der Kassenzettel.» Wie ist diese Aussage zu verstehen?</b>                  Antworte in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.</p> <p>.....                  .....</p>		
	<b>1</b>	

<p><b>6. «Einmal ist keinmal» (Zeile 43) – Inwiefern trifft dieses Sprichwort trotz allem auf Studers Verhalten zu?</b>                  Antworte in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.</p> <p>.....                  .....</p>		
	<b>1</b>	

--

<p><b>7. Unter welcher Bedingung von Studer hat das Vergehen der beiden keine weiteren Konsequenzen?</b>          Antworte in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		
	<b>1</b>	

<p><b>8. Nenne vier verschiedene Aussagen (= direkte Rede im Text) von Andreas gegenüber dem Ich-Erzähler, die darauf hindeuten, dass Andreas viel forscher/selbstbewusster als der Ich-Erzähler ist.</b></p> <p>1. ....</p> <p>2. ....</p> <p>3. ....</p> <p>4. ....</p>		
	4x 0.5	
	<b>2</b>	

<p><b>9. a) Weshalb verschweigt der Ich-Erzähler den Diebstahl am Ende der Geschichte nicht?</b>          Antworte in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		
	1	
<p><b>b) Wie findet er den Mut, den Eltern die Wahrheit zu sagen?</b>          Antworte in einem ganzen Satz/in ganzen Sätzen.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>		
	1	
	<b>2</b>	

--

<b>10. Welcher Zwischentitel passt am besten zu welchem Abschnitt?                  Gib die entsprechende <u>Zeilenangabe</u> an, wo der Abschnitt <u>beginnt</u>.                  → Abschnitte sind erkennbar am Zeileneinzug im Text</b>				8x 0.5	
Zwischentitel	Zeile	Zwischentitel	Zeile		
<i>Der Plan</i>	1				
a) Das Formular		b) Gnade vor Recht			
c) Das Ertapptwerden		d) Das Geständnis von Andreas			
e) Neues Projekt		f) Der Diebstahl			
g) In Freiheit		h) Das Geständnis des Erzählers			
				4	

<b>11. Welche Aussagen treffen eindeutig auf den Text zu, welche nicht? Kreuze an!</b>				8x 0.5	
Aussagen		trifft zu	trifft nicht zu		
a) Andreas und der Ich-Erzähler wollten Haselstecken als Angelruten benutzen.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
b) Andreas stahl die Angelhaken.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
c) Die Angestellte besänftigte das quengelnde Kind der Mutter.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
d) Andreas war nach dem Diebstahl stolz auf den Ich-Erzähler.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
e) Der Ich-Erzähler überlegte, die Haken zurückzulegen, nachdem er sie gestohlen hatte.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
f) Im Büro von Studer entleerten die beiden Jungs freiwillig ihre Taschen.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
g) Das Kaufhaus Vilan fühlte sich für den Ich-Erzähler wie ein Gefängnis an.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
h) Die Eltern waren sehr wütend und bestrafte den Ich-Erzähler hart.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
				4	

Totalpunktzahl Textverständnis:

**25**

--

## ***Textentwurf für Teil B Textproduktion***

Auf dieser Seite hast du Platz für die Ideenfindung, die Planung und den Entwurf deiner Textproduktion.

Diese Notizen werden **nicht** in die Bewertung miteinbezogen!



<b>Anzahl Wörter:</b>		
-----------------------	--	--

für die Korrektur:

<b>Inhalt</b>	vor dem D. (2)	während D. (2)	im Büro (2)	Polizei (2)	Abzug Textlänge	Abzug Perspektive	<b>8</b>	
<b>Sprachstil</b>	Wortschatz		Satzbau		Abzug		<b>10</b>	
<b>Rechtschreibung und Grammatik</b>	Fehler		umgerechnet				<b>7</b>	

**Totalpunktzahl Textproduktion:**

<b>25</b>	
-----------	--

## C Wortschatz

<b>1. Wörter mit ähnlicher Bedeutung suchen</b> Ersetze die <b>fett gedruckten</b> Wörter durch <u>zwei</u> mit ähnlicher Bedeutung, so dass sie in den Textzusammenhang passen. Die fett gedruckten Wörter dürfen nicht mehr vorkommen.		
<b>a)</b> Zeilen 2/3: Vor dem Kaufhaus Vilan hielt er mich zurück und <b>raunte</b> : 1. .... 2. ....	2x 0.5	
<b>b)</b> Zeilen 5/6: ... für gutes Geld <b>verhökern</b> . 1. .... 2. ....	2x 0.5	
<b>c)</b> Zeile 12: ... stand die <b>aparte</b> Angestellte ... 1. .... 2. ....	2x 0.5	
<b>d)</b> Zeile 26: ... befahl er <b>barsch</b> . 1. .... 2. ....	2x 0.5	
		<b>4</b>

<b>2. Wörter mit gegenteiliger Bedeutung</b> Nenne ein Wort, welches das Gegenteil der <b>fett gedruckten</b> Ausdrücke beschreibt, ohne das Wort „nicht“ oder die Vorsilbe „un-“ in Kombination mit dem vorgegebenen Ausdruck zu verwenden.		
<b>a)</b> Zeile 2: <b>Zielstrebig</b> eilten wir Richtung Bahnhofstrasse. .....	0.5	
<b>b)</b> Zeilen 10/11: Unauffällig <b>schlenderten</b> wir Richtung Fischereiartikel. .....	0.5	
<b>c)</b> Zeilen 54/55: Der Pulsschlag <b>beruhigte</b> sich. .....	0.5	
<b>d)</b> Zeile 58: Die <b>Erleichterung</b> währte nur kurz. .....	0.5	
<b>e)</b> Zeile 61: Sie reagierten mit <b>Enttäuschung</b> auf mein Geständnis. .....	0.5	
<b>f)</b> Zeile 62: Die Konsequenzen fielen [...] <b>moderater</b> aus als befürchtet. .....	0.5	
		<b>3</b>

--

<b>3. Bildhafte Ausdrücke</b> <i>Was bedeuten die folgenden bildhaften Ausdrücke im Text?    Erkläre in eigenen Worten.</i>		
a) Zeile 13: «... in die Schranken wies.» .....	1	
b) Zeile 14: «Die Luft schien rein zu sein.» .....	1	
c) Zeile 18: «Das Diebesgut glühte im Hosensack.» .....	1	
d) Zeile 45: «... ausnahmsweise ein Auge zudrücken ...» .....	1	
	<b>4</b>	

<b>4. Wörter mit dem gleichen Stamm</b> <i>Vervollständige die folgenden Sätze mit treffenden, angemessenen Wörtern, die den    Wortstamm/Wortbaustein – <b>bild</b> – enthalten.</i>		
<b>Beispiel:</b> Eine gute ... ist wichtig für das Leben.	<b>Bildung</b>	
a) Er ist arrogant, egoistisch und ... .		1
b) ... Darstellungen in Bedienungsanleitungen sind hilfreich.		1
c) Eltern sollten gute ... für ihre Kinder sein.		1
d) Das Gemälde ist ein beeindruckendes ... der Landschaft.		1
		<b>4</b>

<b>5. Wortzusammensetzungen</b> <i>Verstärke die Bedeutung der Adjektive durch die Zusammensetzung mit einem <b>Nomen</b>,    entsprechend dem <b>Beispiel:</b> hart – <b>steinhart</b>, <b>knüppelhart</b> (→ je <u>zwei</u> Verstärkungen)</i>		
a) glatt – ....., .....	2x 0.5	
b) leicht – ....., .....	2x 0.5	
c) dumm – ....., .....	2x 0.5	
	<b>3</b>	

--

**6. Wortfamilie**  
 Ergänze die Tabelle gemäss Beispiel mit Wörtern aus derselben Wortfamilie.  
 Verwende keine Partizip-Formen, keine nominalisierten Verben oder Adjektive und keine zusammengesetzten Nomen.

Nomen	Verb	Adjektiv		
<b>Beispiel:</b> Gelächter	lachen	lächerlich		
a)		gefrässig	1	
b)	produzieren		1	
c) Klang			1	
d)		neu	1	
Für jedes korrekte Wort gibt es einen halben Punkt.			<b>4</b>	

**7. Wortfeld**  
 Setze in den folgenden Sätzen jeweils das passendste der aufgelisteten Verben ein.  
 Verwende dabei ein Verb nur einmal, und zwar im Präteritum.  
 bummeln, ziehen, ~~sich begeben~~, schlurfen, strolchen, schlendern, sich schlängeln,  
 marschieren, irren, pilgern, stapfen, eilen, fliessen, stiefeln, wandern, trippeln

**Beispiel:** Die Gäste begaben sich auf den Heimweg.

a) Wir waren verspätet und ..... sofort zum Bahnhof.	0.5	
b) Der Erlös ..... in unsere Klassenkasse.	0.5	
c) Verzweifelt ..... sie durch den Wald.	0.5	
d) Die Autokolonne ..... durch das Dorf.	0.5	
e) Die Alte ..... mühsam in ihren Pantoffeln durch den Gang.	0.5	
f) Die Kinder ..... durch den tiefen Schnee.	0.5	
		<b>3</b>

**Totalpunktzahl Wortschatz:**

<b>25</b>	
-----------	--

--

## D Grammatik und Rechtschreibung

### 1. Wortarten bestimmen

Bestimme die Wortart der unterstrichenen Wörter im folgenden Text, indem du die entsprechende Nummerierung nach dem jeweiligen Wort in die Lücke schreibst.

1 = Verb, 2 = Nomen, 3 = Pronomen, 4 = Adjektiv, 5 = Partikel

Wir hatten Wichtigeres \_\_\_\_ vor. Zielstrebig \_\_\_\_ eilten wir Richtung Bahn-  
 hofstrasse. Andreas Plan schien mir anfangs \_\_\_\_ durchaus gefällig \_\_\_\_ . Die  
 Rolltreppe im Vilan brachte uns in eines \_\_\_\_ der oberen Stockwerke. An der  
 Kasse plauderte der Verkäufer mit \_\_\_\_ einem Kunden, der sich \_\_\_\_ eben eine  
 Fischerrute besorgt \_\_\_\_ hatte.

8x  
0.5

(Jedes korrekt bestimmte Wort gibt einen halben Punkt.)

4

### 2. Verschiebeprobe

Schreibe den Satz um, ohne ihn inhaltlich zu verändern. Der Satz muss grammatikalisch korrekt bleiben. Verwende dazu die Verschiebeprobe.

**Beispiel:** Im Erdgeschoss schlenderten wir unauffällig zum Ausgang.

Variante 1: Wir schlenderten im Erdgeschoss unauffällig zum Ausgang.

Variante 2: Unauffällig schlenderten wir im Erdgeschoss zum Ausgang.

**Satz:** Vor lauter Aufregung dauerte für uns die Fahrt ins Parterre eine gefühlte Ewigkeit.

Variante 1:

.....  
 .....  
 .....

1

Variante 2:

.....  
 .....  
 .....

1

Variante 3:

.....  
 .....  
 .....

1

3

--

<b>3. Person und Zeitform des Verbs ändern</b> Setze den nachfolgenden Satz in die verlangte Person, Zahl und Zeit.  Wir versanken in unseren Gedanken, liefen stumm der Grabenstrasse entlang und hielten hinter dem Fontana-Denkmal an.		
<b>a) 2. Person Singular, Perfekt</b>  ..... ..... .....	2	
<b>b) 2. Person Plural, Präsens</b>  ..... ..... .....	2	
	<b>4</b>	

<b>4. Fälle bestimmen mit der Ersatzprobe</b> Ersetze in den folgenden Sätzen die grau markierten Wortgruppen mit „der Lurk“, „den Lurk“, „dem Lurk“ oder „des Lurks“.		
<b>Beispiel:</b> <i>Der Beruf des <u>Abteilungsleiters</u> ist nichts für <u>schwache Nerven</u>.</i> <i><u>Der Lurk des Lurks</u> ist nichts für <u>den Lurk</u>.</i>		
<b>a)</b> Bei den Fußballschuhen stand die Angestellte betreten neben <u>einer keifenden Mutter</u> , die <u>ihren quengelnden Bengel</u> in <u>die Schranken</u> wies.  Bei den Fußballschuhen stand die Angestellte betreten neben _____ , die _____ in _____ wies.	1.5	
<b>b)</b> Diebstahl bleibt <u>Diebstahl</u> , ist der Wert <u>der Ware</u> noch so gering.  Diebstahl bleibt _____ , ist der Wert _____ noch so gering.	1	
<b>c)</b> Ihr bezahlt die Artikel oder gebt <u>sie</u> zurück.  Ihr bezahlt die Artikel oder gebt _____ zurück.	0.5	
	<b>3</b>	

--

<b>5. Nomen Plural</b> <i>Bilde die korrekten Pluralformen der Nomen in Klammern und setze sie im richtigen Fall in die Lücke.</i>		
a) Die Ritter legten ihre (Schild) _____ und Schwerter bereit.	0.5	
b) Wenn wir einen Aufsatz schreiben, haben wir jeweils zwei (Thema) _____ zur Auswahl.	0.5	
c) Nachdem wir den Test geschrieben hatten, gaben wir die (Heft) _____ dem Lehrer.	0.5	
d) Als wir im Hotel ankamen, waren die (Bett) _____ noch nicht gemacht.	0.5	
e) Markus ziert sich immer, wenn er seine (Hemd) _____ zusammenlegen soll.	0.5	
f) Bei einem Sturz hatte er sich gleich beide (Arm) _____ gebrochen.	0.5	
	<b>3</b>	

<b>6. Adjektiv Steigerungsformen</b> <i>Setze die Vergleichsformen ein. Schreibe ein Minus (-), wenn sich das Adjektiv nicht steigern lässt. Achte auf eine korrekte Rechtschreibung.</i>				
Positiv	Komparativ	Superlativ		
a) nah		am	0.5	
b) vergammelt		am	0.5	
c) gut		am	0.5	
d) schlank		am	0.5	
e) tot		am	0.5	
f) teuer		am	0.5	
Nur eine vollständige, korrekte Teilaufgabe gibt einen halben Punkt; es werden keine Viertelpunkte vergeben.			<b>3</b>	

--

7. Fragewörter			
Notiere ein passendes Fragewort, das mit <i>Wo...</i> beginnt.			
Aussagesatz	Fragewort		
<b>Beispiel:</b> Herr Studer fragt die Jungs <u>nach ihrem Namen</u> .	Wonach?		
a) Die Familie fährt mit dem Wohnmobil <u>an den Gardasee</u> .		0.5	
b) <u>Um besser sehen zu können</u> , benutzt er eine Lupe.		0.5	
c) Die Sekretärin nahm zwei Formulare <u>aus der Schublade</u> .		0.5	
d) Die beiden Jungs wurden <u>beim Stehlen</u> erwischt.		0.5	
		<b>2</b>	

8. Rechtschreibung: k / ck und z / tz			
Setze die korrekte Schreibweise in die Lücke: <b>k oder ck</b> beziehungsweise <b>z oder tz</b> .			
a) Der Kaufhaus-Dete____tiv pa____te uns am Arm und he____te mit uns ins Büro.		1	
b) Dort forderte er uns auf, Pla____ zu nehmen. Verängstigt se____ten wir uns sofort hin.		1	
c) Er hatte uns definitiv am Ha____en, unsere Blicke kreu____ten sich.		1	
Nur eine vollständige, korrekte Teilaufgabe gibt einen Punkt; es werden keine halben Punkte vergeben.		<b>3</b>	

**Totalpunktzahl Grammatik und Rechtschreibung:**

<b>25</b>	
-----------	--

--