



Aufsatz Korrekturanleitung

- Jeder Kandidat schreibt zu einem der vorgegebenen Themen einen Aufsatztext. Der Aufsatz sollte 400 bis 600 Wörter umfassen; ein eigener Titel ist nicht nötig. Es gelten verbindlich die Regeln der deutschen Rechtschreibung. Das Reglement sieht Zehntelsnoten vor.
- Die Bewertung ist auf **eine** von zwei Arten möglich:
 - a) **Entweder** erfolgt sie anhand des neuen Kriterienrasters und der damit verbundenen Tabelle (siehe Beilage). Für jeden Aufsatz ist ein separates Raster auszufüllen und beizulegen. Die Note wird in den Aufsatz-Bogen eingetragen.
 - b) **Oder** es wird weiterhin das herkömmliche Bewertungs-System verwendet; es sind dann Abzüge und Note auf dem Aufsatz-Bogen einzutragen. Dabei gilt:
 - Inhalt: Für inhaltliche Mängel können insgesamt bis 2 Noten abgezogen werden (für den Reflexionsteil maximal 1 Note Abzug).
 - Stil: Für stilistische Mängel dürfen bis 1½ Noten abgezogen werden.
 - Grammatik/Orthografie/Interpunktion: Für Fehler dieser Art bis 1½ Noten Abzug.

Bei den **Themen 1 und 2** ist ein **Erzählteil** verlangt. Hier sollen die Situation sowie die beteiligten Personen anschaulich und deutlich beschrieben, die Vorgänge folgerichtig erzählt werden. Im **Reflexionsteil** sollen die gestellten Fragen/Aufgaben altersgerecht differenziert beantwortet (nicht nur angetippt) werden. Die Konjunktivform ist nicht nötig. Für die fehlende **Anrede** und die fehlende **Grussformel** werden bei Thema 2 je 0.1 Noten abgezogen.

Bei **Thema 3** ist ebenfalls ein **Berichtteil** und ein **Reflexionsteil** (im Sinne von überlegten Empfehlungen) verlangt. Letzterer soll altersgerecht differenziert und realistisch sein.

Themen zur Auswahl:

1 «Hilf dir selbst ...»

Meistens sind wir froh um die Hilfe anderer, manchmal versuchen wir aber, eine Herausforderung lieber selbst zu meistern.

Erzähle von einer Situation, in der du keine Hilfe wolltest, obwohl sie dir angeboten wurde. Die Situation kann für dich gut oder weniger gut geendet haben.

Überlege dir in einem zweiten Teil, warum du keine Hilfe wolltest und wie du in Zukunft in einer ähnlichen Situation reagieren würdest.

2 Brief an eine Person, die dich beeindruckt

Schreibe einen Brief an eine Person aus deinem Umfeld oder deiner Familie, die dich beeindruckt. Dies kann eine lebende Person oder eine bereits verstorbene sein.

Erzähle im Brief an diese Person, a) warum sie dich beeindruckt und b) was du von ihr lernen kannst. Halte dich an das Format «Brief» und vergiss Anrede und Grussformel nicht.

3 Oje, ein Missgeschick!

Verfasse zuerst zu nebenstehender Skizze einen ausführlichen Bericht. Nimm dazu Bezug auf die W-Fragen (Wer? Was? Wie? Wo? Wann? Warum? Welche Folgen?).

Gib in einem zweiten Teil Empfehlungen ab, wie man dieses Missgeschick in Zukunft verhindern könnte.

